

PROIECT DIDACTIC

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Liceul cu Program Sportiv Galați

CLASA: a II-a/a III-a (Clase simultane)

EFFECTIV: 20 elevi

PROF. ÎNV. PRIMAR: Nicoleta Tudose

ARIA CURRICULARĂ: Limbă și comunicare

DISCIPLINA: Comunicare în limba română/Limba și literatura română - Lectură

UNITATEA TEMATICĂ:

TEMA: Jurnal de lectură

SUBIECTUL: „**WONKA**”, de SIBÉAL POUNDER

TIPUL ACTIVITĂȚII: Consolidare și aplicare – lectură reflexivă și expresiv-creativă

FORMA DE REALIZARE: activități integrate

DOMENII INTEGRATE: Arte vizuale și abilități practice (AVAP)

Muzică și mișcare (MM)

DURATA ACTIVITĂȚII: 45 min



COMPETENȚE SPECIFICE (Clasa a II-a):

COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ (competențe de fond)

3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor cărți adecvate vârstei;

4.3. Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale;

ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE (competență integrată)

2.3. Realizarea de produse utile și/sau estetice combinând materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile;

MUZICĂ ȘI MIȘCARE (competență integrată)

2.1. Cântarea în colectiv, în grupuri mici și individual, asociind dirijatul intuitiv;

COMPETENȚE SPECIFICE (Clasa a III-a):

COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ (competențe de fond)

3.3. Formularea unei păreri despre o povestire/personajele acesteia;

3.4. Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia;

ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE (competență integrată)

2.2. Realizarea de creații funcționale în diverse tehnici pe diferite suporturi (hârtie, confecții textile, ceramică, sticlă);

MUZICĂ ȘI MIȘCARE (competență integrată)

2.1. Cântarea individuală, în mici grupuri, în colectiv, cu asocierea unor elemente de mișcare și a acompaniamentului instrumental;

OBIECTIVE OPERATIONALE - corelate cu competențele specifice (de fond/integrate) stabilite:

Clasa a II-a	Clasa a III-a
A. CLR: A.1. Cognitive: O₁ - 3.4.1. Să identifice elemente atractive ale textului (personaje, întâmplări, surprize), având ca suport exercițiul „Roata întrebărilor”, fișa „Eu și lumea magică a cărții” și <i>conversația dirijată</i>, menționând corect cel puțin 3 elemente din cele solicitate la fiecare exercițiu; O₂ - 3.4.2. Să completeze un jurnal personal de lectură, utilizând fișe de lucru, desene, simboluri sau enunțuri scurte, incluzând cel puțin 3 informații corecte despre carte (personaj, moment, emoție); O₃ - 4.3.1. Să exprime oral o opinie sau un sentiment legat de o scenă din text, în cadrul conversației dirijate și al activității „<i>Fragmente – emoții</i>”, formulând cel puțin un enunț coerent, adecvat contextului; O₄ - 4.3.2. Să redacteze o poezie-reflecție despre CARTE, având ca suport metoda „<i>Cvintetul</i>” și exemplele oferite de cadrul didactic, realizând cel puțin trei versuri logice, care	A. CLR: A.1. Cognitive: O₁ - 3.3.1. Să identifice elemente atractive ale textului (personaje, întâmplări, surprize), având ca suport exercițiul „Roata întrebărilor”, fișa „Eu și lumea magică a cărții” și <i>conversația dirijată</i>, menționând corect cel puțin 4 elemente din cele solicitate la fiecare exercițiu; O₂ - 3.3.2. Să completeze un jurnal personal de lectură, utilizând fișe de lucru, desene, simboluri sau enunțuri scurte, incluzând cel puțin 4 informații corecte despre carte (personaj, moment, emoție); O₃ - 3.4.1. Să exprime oral o opinie sau un sentiment legat de o scenă din text, în cadrul conversației dirijate și al activității „<i>Fragmente – emoții</i>”, formulând cel puțin două enunțuri coerente, adecvate contextului. O₄ - 3.4.2. Să redacteze o poezie-reflecție despre CARTE, având ca suport metoda „<i>Cvintetul</i>” și exemplele oferite de cadrul didactic, realizând patru versuri logice, care exprimă o

exprimă o idee personală; A.2. Relaționale/Atitudinale O₅ - 3.4.3. Să manifeste interes și curiozitate față de lectură, participând la completarea jurnalului de lectură și la activitățile de grup, implicându-se activ în cel puțin o sarcină (răspuns oral, desen, reflecție scrisă); B. AVAP: O₆ - 2.3.1. Să realizeze <i>Jurnalul de lectură</i> al poveștii, utilizând creioane colorate/markere, imagini, șnur și fișe de jurnal, care exprimă ideea aleasă; C. MM: O₇ - 2.1.1. Să interpreteze cântecul „Willy Wonka” în colectiv, respectând indicațiile de ritm și intonație, mișcările potrivite, participând activ pe întreaga durată a interpretării;	idee personală despre carte; A.2. Relaționale/Atitudinale O₅ - 3.3.3. Să manifeste interes și curiozitate față de lectură, participând la completarea jurnalului de lectură și la activitățile de grup, implicându-se activ în cel puțin o sarcină (răspuns oral, desen, reflecție scrisă); B. AVAP: O₆ - 2.2.1. Să realizeze <i>Jurnalul de lectură</i> al poveștii, utilizând creioane colorate/markere, imagini și fișe de jurnal, care exprimă ideea aleasă; C. MM: O₇ - 2.1.1. Să interpreteze cântecul „Willy Wonka” în colectiv, respectând indicațiile de ritm și intonație, mișcările potrivite, participând activ pe întreaga durată a interpretării;
---	--

RESURSE:

I. Metodologice

Strategii didactice:

- a) **Metode și procedee:** joc de rol, lectura explicativă, predicția, conversația dirijată, explicația, exercițiul, observația, tehnica „Stop–Privește– Gândește”, „Rețeaua personajelor”, „Turul galeriei”, „Cvintetul”, scriere ghidată;
- b) **Mijloace de învățământ:** mesajul zilei (Step by Step), fișe „Jurnal de lectură”; post-it-uri; imagini, obiecte-simbol (carte, inimă, jobenul); imagine „Scara transformării”; creioane / markere; imagini la alegerea elevilor;
- c) **Forme de organizare:** frontal, individual, independent, pe grupe;

II. Bibliografice:

- **oficiale:**
 - Programa școlară pentru disciplina *Comunicare în limba română*, Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, OM nr. 3418/19.03.2013;
 - Programa școlară pentru disciplina *Arte vizuale și abilități practice*, Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, OM nr. 3418/19.03.2013;
 - Programa școlară pentru disciplina *Muzică și mișcare*, Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, OM nr. 3418/19.03.2013;
 - Programa școlară pentru disciplina *Limba și literatura română*, clasa a III- a și clasa a IV-a, București, 2014, Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 5003 /02.12.2014;
 - Programa școlară pentru disciplina *Arte vizuale și abilități practice*, clasele a III-a și a IV-a, București, 2014, Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 5003 / 02.12.2014;
 - Programa școlară pentru disciplina *Muzică și mișcare*, clasele a III-a și a IV-a, București, 2014, Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 5003 / 02.12.2014;
- **științifice:**
 - Bărbulescu Gabriela, Beșliu Daniela, *Metodica predării limbii și literaturii române în învățământul primar*, editura Corint, București, 2009;
 - Avram-Rusu, Anița, *Competență și creativitate în practica limbii și literaturii române*, Ed. Cartea românească, 2019;
- **metodice:**
 - Ilie, Emanuela, *Didactica limbii și literaturii române* (ediția a II-a revăzută și adăugită), Ed. Polirom, 2020;
 - Crăciun, Corneliu, *Metodica predării limbii române în învățământul primar* (ediția a VI-a), Ed. EMIA, 2018;
- **web:**
 - <https://bit.ly/353MJyI>

Cerc pedagogic învățământ primar, setul E - Proiect didactic CLR/LLR - Lectură

<https://www.edu.ro/>

<https://www.edupedu.ro/>

<https://wheeloframes.com/>

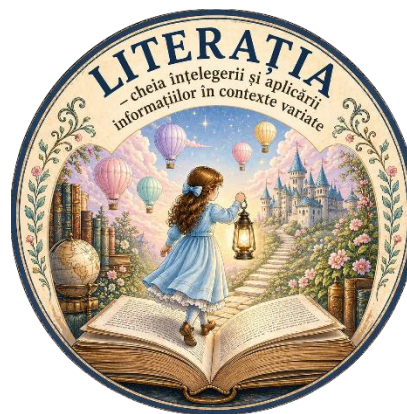
<http://infinet-edu.ro/>

<https://www.canva.com/>

<https://www.didactic.ro/resurse-educationale/invatamant-primar>

<https://besmartgeneration.ro/>

<https://wordwall.net/ro/resource/112486339/willy-wonka>



DESĂȘURAREA LECȚIEI¹

Secvențele instruirii / Dozarea	C.s. / Ob. op.	Conținutul informațional al lecției		Resurse			Metode de evalua re
		Activitatea propunătorului	Activitatea elevilor	procedurale	materiale	organiza- torice	
1.Moment organizatoric 1 min	O ₅ -	Asigur climatul adecvat desfășurării lecției și pregătesc materialele necesare: fișe de lucru, instrumente de scris, calculator, tabla SMART.	Elevii își pregătesc materialele, penarul.	conversația instructajul verbal observația	instrumente de scris fișe, manuale	frontal sprijin individual	
2.Captarea atenției 4 min	O ₁ – O ₃ – O ₅ -	Citirea mesajului de la începutul activității. Joc de rol „Cine este personajul?” În clasă, își face apariția un elev care joacă rolul personajului Wonka și care aduce un pachet pentru clasă. În recuzita personajului, se regăsește și o cutie specială pentru pălării, pe care o lasă în clasă. Cer elevilor să identifice personajul după îmbrăcăminte, dialog, atitudine. Personajul prezintă cutia: „Ce poate conține această cutie specială?” Întrebare de transfer, pregătește „Scara transformării”: „Credeți că un vis se poate împlini? Cum?”	Citesc și completează mesajul, împreună cu învățătorul. Observă personajul, ascultă dialogul, analizează și identifică personajul Wonka din cartea de lectură „Wonka”, de Sibéal Pounder, după îmbrăcăminte și atitudine. Emit idei, asocieri, ipoteze.	exercițiul observația conversația explicația	Mesajul de dimineață (Step by Step) obiecte-simbol: cutia de pălării jobenul  Anexa 1	frontal individual	conversația de verificare

Cerc pedagogic învățământ primar, setul E - Proiect didactic CLR/LLR - Lectură

3. Anunțarea subiectului lecției și a obiectivelor 2 min	O₅ -	Anunț elevii că, prin activitățile desfășurate la oră, vom înțelege cum lectura, cititul luminează oamenii și, prin informare, muncă, ambiție și curaj ne putem împlini visurile. Vom continua călătoria în lumea cărților cu ultima noastră lectură comună: „Wonka”, de Sibéal Pounder. Învățăm cum o carte poate deschide în fiecare poteci noi de înțelegere, de emoții și de curaj. Vom înțelege și mai bine că libertatea nu înseamnă doar să faci ce vrei, ci și să înțelegi mai bine lumea, să poți alege binele, să-ți exprimi gândurile și sentimentele, să descoperi cine ești, ceea ce poți face. Comunic obiective pe înțelesul copiilor : „Astăzi vom crea împreună un jurnal de lectură, în care fiecare va fi liber să : – vorbească despre ce l-a emoționat din poveste – scrie o idee despre cum lectura ne face mai liberi – să realizăm un jurnal de lectură.” Să citim, să creștem și să luminăm povestea ...împreună.	Ascultă, recepționează și rețin subiectul activității din ora de lectură.	explicația conversația	PPT	frontal	observarea sistematică a comportamentului elevilor
--	------------------------	--	--	-----------------------------------	------------	----------------	---

4. Dirijarea activității 35 min	O ₁ – O ₃ –	1) <u>Reactivarea cunoștințelor /</u> <u>Predictii - Aplicația 1</u> Prezintă coperta cărții și cer elevilor să precizeze ce face personajul din imagine (Anexa 1) <i>Reflecție asupra sensului imaginii:</i> Personajul ilustrat este Wonka, tânărul care călătorește prin lume, își poartă visul într-un joben “fermecat” și ajunge să și-l împlinească. <u>Reactualizarea subiectului</u> cu ajutorul întrebărilor: ✓ Cine este Wonka? ✓ Care este ideea principală a cărții? ✓ Unde locuia când era mic? ✓ Ce îi pregătea mama în fiecare an de ziua lui? ✓ Care era visul lui Willy? ✓ Ce făceau bomboanele CIOCO-PLUTITOARE? ✓ Pe cine a prins Willy în borcan? ✓ Cine era cea mai bună prietenă a lui? ✓ Ce primește aceasta în dar de la Willie?	Observă coperta cărții, formulează predicții: -Călătorește prin lume; -Își poartă visurile în joben; -Se pregătește de o nouă aventură; -A coborât de pe vapor; -Merge către orașul mult visat; - Își dorește să deschidă un magazin de ciocolată, pe care să o împartă cu toată lumea; -Demonstrează valoarea unei prietenii; -Prin informare, muncă, curaj și ambiție își împlinește visul; Participă la reactualizarea subiectului cărții, răspund la întrebări, conform cerințelor: -Willy Wonka este personajul principal al cărții. -În cartea „<i>Wonka</i>” se prezintă drumul prin viață al tânărului Wonka care, prin multă muncă, curaj și ambiție își împlinește visul, acela de a-și deschide un magazin de ciocolată și de a o împărți cu toți cei din jur, aducând magie în viața lor. -Când era mic, locuia pe o barcă ancorată la chei, împreună cu mama lui. -În fiecare an de ziua lui, mama îi pregătea ciocolată. -Visul lui era să-și deschidă un magazin de ciocolată, pe care s-o împartă cu toată lumea. -Bomboanele CIOCO-PLUTITOARE îi făceau pe cei care le mâncau să plutească. -Willy a prins în borcan un omuleț Oompa-Loompa. -Cea mai bună prietenă a lui era Noodle. -Aceasta primește în dar de la el o casă, alături de mama sa și provizii de ciocolată pentru tot restul vieții. De asemenea, o asigură de prietenia lui veșnică.	observația explicația predicția conversația	Anexa 2 	frontal	observarea sistematică a comportamen- tului elevilor
				explicația conversația	Anexa 3 	frontal	observarea sistematică a comportamen- tului elevilor

Cerc pedagogic învățământ primar, setul E - Proiect didactic CLR/LLR - Lectură

	O₁ – O₂ – O₅ –	2) <u>Aplicația 2: „Eu și lumea magică a cărții”</u> (Anexele 4 (a) și 4 (b)). Solicit elevilor să completeze în clasă, pe fișă, secvențele 1, 2, 3, 4. • Titlul cărții: • Autorul: • Personajul care mi-a atras atenția: • Scrie ce simți când citești titlul: • Scrie ceva despre carte:	Ascultă sarcina de lucru și completează conform cerințelor. • „Willy Wonka” • Sibeal Pounder • Willy • Curiozitate, entuzism, etc. • Cartea este surprinzătoare	exercițiul	Anexele 4-a și 4-b 	independent diferențiat pe clase	
	O₃ – O₅ –	3) <u>Lectura reflexivă</u> <u>Aplicația 3: „Fragmente-emoții”</u> Se citesc fragmente din rezumat. Opresc lectura în puncte-cheie: „Ce simți în acest moment?” - Știi, mamă, zise Willy într-un an în timp ce se strâneau în jurul mesei, făcând ciocolată, sunt sigur că-n toată lumea nu se găsește ciocolată mai bună ca a ta. O să gust din toate felurile de ciocolată care există numai ca să dovedesc asta! -Ai auzit de unde se spune că provine cea mai bună ciocolată din lume? Răspunse mama, uitându-se în jur de parcă se pregătea să-i împărtășească un mare secret. De la Galeriile Gourmet. Acolo își au magazinele cei mai rafinați ciocolatieri din lume. -Ciocolatele lor nu au cum să fie mai bune decât a ta, mamă, zise Willy. E imposibil! -Ei, să știi că am într-adevăr un mic secret pe care domnii aceia eleganți nu-l știu. -Care? întrebă Willy venind și mai aproape. Într-o bună zi o să ți-l spun, zi ea.	Citesc fragmentele. Notează un cuvânt-emoție pe post-it/pe fișă: *Curiozitate	„Stop– Privește– Gândește!” explicația conversația	Fișă post-it Anexa 5 Fișă	frontal individual frontal individual	observarea sistematică a comportamentului elevilor

Cerc pedagogic învățământ primar, setul E - Proiect didactic CLR/LLR - Lectură

	-Ce faci? Întrebă Noodle. -Fac ciocolată, bineînțeles! Răspunse el și începu să scormonească printre toate acele ingrediente stranie. Cum îți place? Amăruie? Albă? Cu alune? Cu nuci? Cu clăbuci? Noodle ridică din umeri. -Nu știu. N-am mâncat niciodată ciocolată. Willy înlemni. -Ce s-a întâmplat? întrebă Noodle. -Niciodată? Repetă Willy nevenindu-i să creadă. Nici măcar o bucățică? -Nu, răspunse Noodle. -Asta-i groaznic! zise Willy. Trebuie să îndreptăm lucrurile imediat! Curând magazinul era gata și urma marea inaugurare. Willy era un drops de emoții, o gogoasă de spaimă, un jeleu de încântare. Când se deschiseră ușile Galeriilor Gourmet, era pregătit. -Doamnelor și domnilor! Strigă el lovind cu bastonul în podea. Salutări tuturor și bine ați venit la magazinul WONKA! Vă așteaptă înăuntru lucruri nemaivăzute! Un bătrân care trecea pe acolo se opri și se uită lung la el. -Poftim? Acolo? Willy se întoarse radios și zâmbitor spre magazinul lui. Deasupra ușii scria cu litere aurii, sclipitoare WONKA, în felul în care desenase mama lui numele pe ciocolata de la aniversarea lui cu mulți ani în urmă. În jurul lui se înfățișa un peisaj alcătuit în întregime din ciocolată și dulciuri.	Uimire, mirare, nemulțumire.		Fișă	frontal individual	observarea sistematică a comportamentului elevilor
		Uimire, entuziasm, bucurie.		Fișă	frontal individual	observarea sistematică a comportamentului elevilor
	4) Conversație dirijată: Aplicația 4: Rețeaua personajelor <i>Sarcină de lucru: Scrie câte una/două însușiri pentru fiecare dintre cele cinci personaje.</i>	Completează cu câte una/două însușiri pentru fiecare dintre cele cinci personaje.	„Rețeaua personajelor” explicația conversația	Fișă Anexa 5 	individual/ diferențiat pe clase	observarea sistematică a comportamentului elevilor

Cerc pedagogic învățământ primar, setul E - Proiect didactic CLR/LLR - Lectură

		<u>Aplicația 5: Transformarea lui Willy</u> Prezint „Harta transformării Herdmanilor” și dirijez elevii pentru evidențierea momentelor care arată schimbarea. (Anexa 4) • Care este transformarea lui Willy, prin drumul parcurs de la băiatul visător la tânărul care își împlinește visul? • Ce învățăm din poveste? Comparativ, se analizează treptele <i>Scării transformării individuale</i>.	Răspund, marchează, descriu momente care arată schimbarea: -La începutul poveștii, Willy era un copil visător. Pe parcurs, el călătorește prin lume, își poartă visul într-un joben “fermecat” și ajunge să și-l împlinească, prin multă muncă, ambiție, demonstrându-și iubirea față de oameni și prietenia. Răspund, marchează, descriu momente care arată schimbarea.	lectura explicativă conversația dirijată conversația dirijată	Fișă Anexa 6 	frontal individual	observarea sistematică a comportamentului elevilor
--	--	---	---	---	---	---------------------------	---

O ₂ –	<u>6) Aplicația 6 - Jurnal de lectură, produs final al lecției</u> Fișele, aplicațiile, desenele vor alcătui un jurnal personal al cărții. Explic structura jurnalului.	Alcătuiesc jurnalul de lectură, respectând indicațiile date, notează ce i-a atras, scriu propoziția-reflecție, formulează o întrebare despre text	scriere ghidată	Anexa 7	individual/independent	observarea sistematică a comportamentului elevilor
O ₄ –						
O ₅ –						
O ₃ –	<u>7) Turul galeriei</u> Expun lucrările. Ghidez conversația: „Alege o lucrare și spune ce ți-a plăcut.”	Vizualizează și formulează un compliment + o întrebare.	metoda „Turul galeriei”, grup		frontal	observarea sistematică a comportamentului elevilor
O ₅ –						

Cerc pedagogic învățământ primar, setul E - Proiect didactic CLR/LLR - Lectură

5) Evaluare (3 min)	O ₂ – O ₄ – O ₅ -	Solicit autoevaluare prin metoda „Cvintetul”. Realizează un cvintet, pornind de la cuvântul-cheie al lecturii. Respectăm regulile de scriere: *două însușiri, *trei cuvinte care exprimă acțiuni (ind, ând), *o propoziție alcătuită din patru cuvinte (emoții, idei); *un cuvânt care exprimă esența lecturii.	Completează și justifică.	autoevaluare, conversația	Anexa 8 Tăblițe cu leduri 	Pe grupe	conversația de verificare
6. Tema pentru acasă		Explic tema pentru acasă: “Realizați un articol de ziar prin care anunțați că s-a deschis magazinul lui Wonka.”	Rețin tema, care se va scrie acasă pe ultima pagină din jurnal.		Anexa 9 		
7. Încheierea lecției (1 min)	O ₅ -	Formulez aprecieri individuale și colective asupra modului în care elevii au participat la lecție. Concluzionez: „Cărțile ne oferă libertatea să vedem lumea altfel, de a ne crește, de a folosi informațiile în contexte diferite în viață” Elevii primesc câte un baton de ciocolată WONKA și câte un joben. Solicit interpretarea cântecelului „Willy Wonka”.	Participă la formularea aprecierilor Ascultă concluzia, primesc darurile și interprează cântecelul, pe care îl însoțesc de mișcările specifice.	conversația observația aprecierea verbală interpretarea vocală	Batoane de ciocolată Jobene Cântecelul “Willy Wonka”	frontal individual frontal	observarea sistematică a comportamentului elevilor

² Pe întreg parcursul lecției, voi avea în vedere sprijinul individual specific al unui elev cu CES





BUN GĂSIT, DRAGI CITITORI!

Astăzi este.....,, o zi specială,
în care avem musafiri în școala noastră și cărora le spunem:

BUN VENIT!

Înainte de toate, vă spun că toate lucrurile
frumoase în viață încep cu un vis. Ziua de
astăzi

este o poveste despre magie, prietenie
și imaginație...

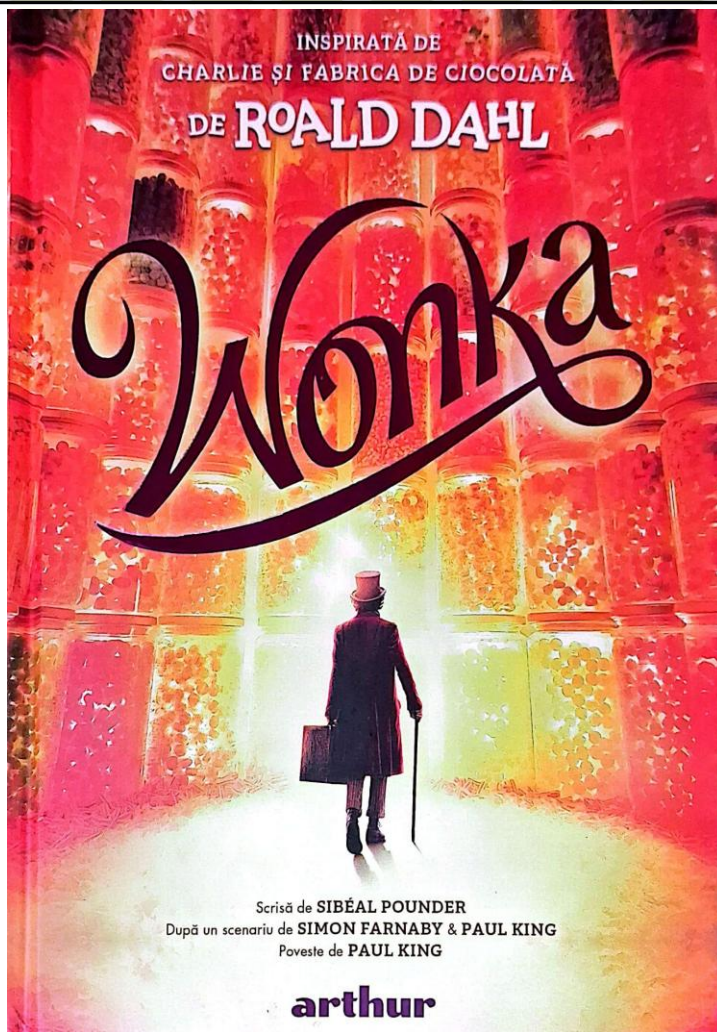
Carte de povești cu poze
Astăzi eu te răsfoiesc.
O povață pentru viață
De la tine să primesc!

Și povața vreau să-mi fie
Călăuza mea mereu
la necaz și bucurie
Să-mi îndrume pasul meu.

Pozele prind glas și viață
Personajele-mi vorbesc
Și în fiecare pagină
Eu mă regăsesc și cresc.

Povestiri ori basme, glume,
Deopotrivă le-ndrăgim...
Deci povestea cui anume
S-o istorisim?

ANEXA 2



Ce face personajul din imagine?

- Călătorește prin lume;
- Își poartă visurile în joben;
- Se pregătește de o nouă aventură;
- A coborât de pe vapor;
- Merge către orașul mult visat;
- Iși dorește să deschidă un magazin de ciocolată, pe care să o împartă cu toată lumea;
- Demonstrează valoarea unei prietenii;
- Prin informare, muncă, curaj și ambiție își împlinește visul;

ANEXA 3

2:41

Glisează roata pentru a roti



Învârt

Willy Wonka

Partajează

Comutare șablon

- Roata aleatoare
- Cărți aleatorii
- Deschide caseta
- Anagramă
- Perechile
- Arată tot

Editează conținutul | Imprimare | Încorporează | Setează tema | Mai multe

<https://wordwall.net/ro/resource/112486339/willy-wonka>





EU ȘI LUMEA MAGICĂ A CĂRȚII

Titlul cărții

Numele autorului:

Numele personajului care
ți-a atras atenția:

Scrie ceva despre carte:

Ce simți când citești
titlul?

WONKA OPENS FACTORY

Chocolate Factory to Open
for Five Ticket Winners

WONKA
GOLDEN TICKET

DATE FEB.1 TIME 10 A.M. (SHARP) PLACE FRONT GATES

THIS GOLDEN TICKET GRANTS ADMITTANCE



EU ȘI LUMEA MAGICĂ A CĂRȚII



Titlul cărții

Numele autorului:

Numele personajului care
ți-a atras atenția:

Ce simți când citești
titlul?

*

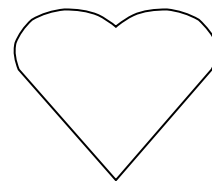
*

*



FRAGMENTE – EMOȚII

“- Știi, mamă, zise Willy într-un an în timp ce se strângeau în jurul mesei, făcând ciocolată, sunt sigur că-n toată lumea nu se găsește ciocolată mai bună ca a ta. O să gust din toate felurile de ciocolată care există numai ca să dovedesc asta!



mama, -Ai auzit de unde se spune că provine cea mai bună ciocolată din lume? Răspunse uitându-se în jur de parcă se pregătea să-i împărtășească un mare secret. De la Galeriile Gourmet. Acolo își au magazinele cei mai rafinați ciocolatieri din lume.

- Ciocolatele lor nu au cum să fie mai bune decât a ta, mamă, zise Willy. E imposibil!
- Ei, să știi că am într-adevăr un mic secret pe care domnii aceia eleganți nu-l știu.
- Care? întrebă Willy venind și mai aproape.
- Într-o bună zi o să ți-l spun, zise ea.

-Ce faci? Întrebă Noodle.
-Fac ciocolată, bineînțeles! Răspunse el și începu să scormonească printre toate acele ingrediente stranii. Cum îți place? Amăruie? Albă? Cu alune? Cu nuci? Cu clăbuci?

Noodle ridică din umeri.

-Nu știu. N-am mâncat niciodată ciocolată.

Willy înlemni.

-Ce s-a întâmplat? întrebă Noodle.

-Niciodată? Repetă Willy nevenindu-i să creadă. Nici măcar o bucățică?

-Nu, răspunse Noodle.

-Asta-i groaznic! zise Willy. Trebuie să îndreptăm lucrurile imediat!



Curând magazinul era gata și urma marea inaugurare. Willy era un drops de emoții, o gogoasă de spaimă, un jeleu de încântare.

Când se deschiseră ușile Galeriilor Gourmet, era pregătit.

-Doamnelor și domnilor! Strigă el lovind cu bastonul în podea. Salutări tuturor și bine ați venit la magazinul **WONKA**! Vă așteaptă înăuntru lucruri nemaivăzute!

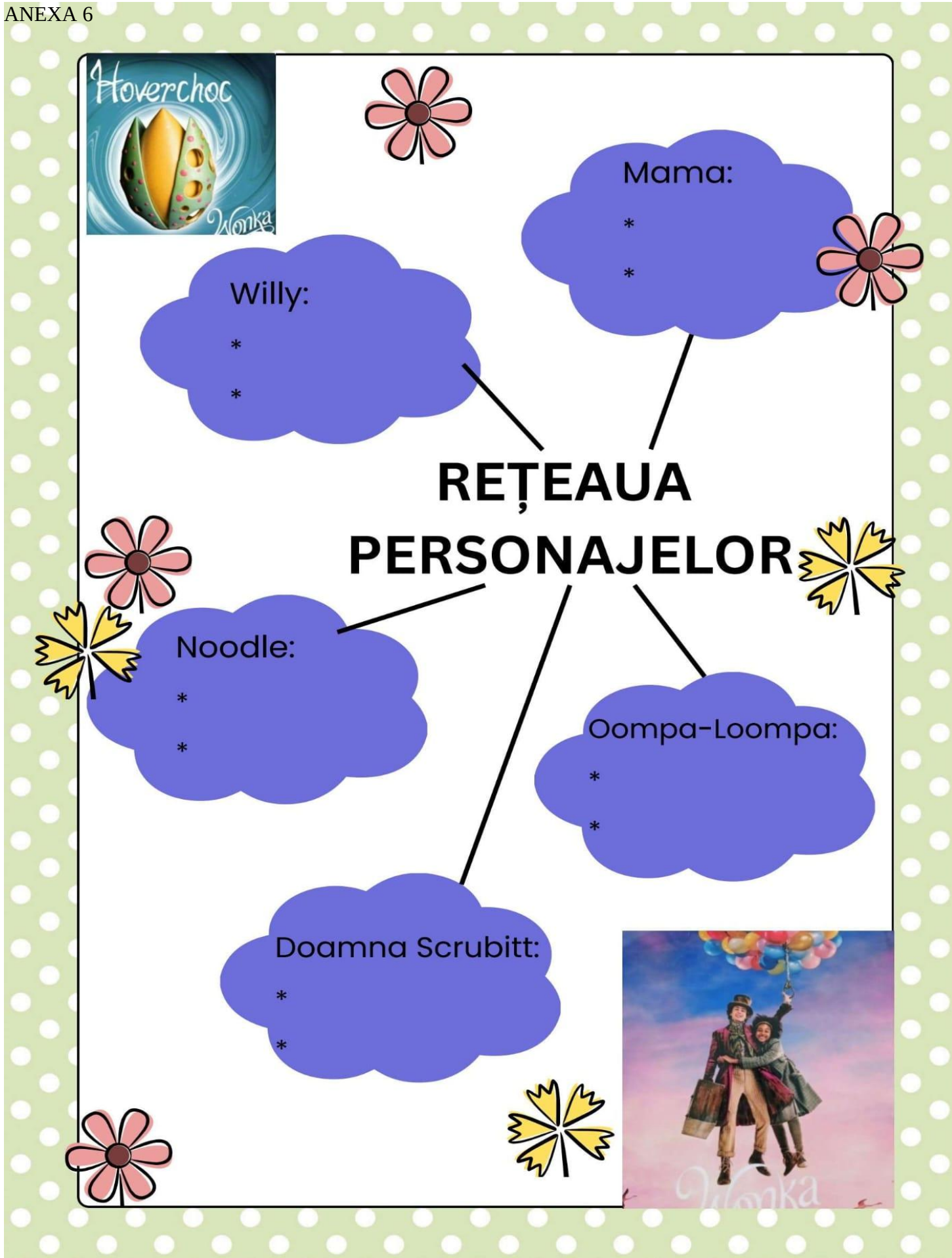
Un bătrân care trecea pe acolo se opri și se uită lung la el.

-Poftim? Acolo?

Willy se întoarse radios și zâmbitor spre magazinul lui. Deasupra ușii scria cu litere aurii, sclipitoare **WONKA**, în felul în care desenase mama lui numele pe ciocolata de la aniversarea lui cu mulți ani în urmă. În jurul lui se înfățișa un peisaj alcătuit în întregime din ciocolată și dulciuri.



ANEXA 6



ANEXA 7

HARTA TRANSFORMĂRIILOR

HARTA TRANSFORMĂRII LUI WILLY:

1. La începutul poveștii, Willy era....
2. Pe el îl determină să se schimbe...
3. Pe măsură ce parcurgem lectura, observăm că...
4. Momentul magic al transformării este ...
5. La finalul poveștii, Willy reușește.....

HARTA TRANSFORMĂRII INDIVIDUALE:

Cum m-a schimbat pe mine povestea?

ANEXA 8

CVINTETUL

Realizează un cvintet, pornind de la cuvântul-cheie CARTEA.

Respectăm regulile de scriere:

- *două însușiri,
- *trei cuvinte care exprimă acțiuni (ind, ând),
- *o propoziție alcătuită din patru cuvinte (emoții, idei);
- *un cuvânt care exprimă esența lecturii.



CARTEA



--	--

--	--	--

--	--	--	--

se - Liceul

--



ANEXA 9



NEWSLETTER

A large, empty rectangular box with a black border, intended for the main content of the newsletter.

ANEXA 9 (Model)



NEWSLETTER

